

« **VIBRAPHONE ASB 8** »

## Généralités

Le vibraphone ASB8 est un appareil de recherche, d'écoute et de communication avec des personnes ensevelies ou prisonnières à des distances pouvant atteindre 100 mètres (avec prolongateur en option).

C'est un appareil de très hautes performances grâce à deux filtres commutables et réglables.

Il se compose de :

- deux capteurs de vibrations pour une localisation par triangulation,
- un capteur de sons (micro) qui peut fonctionner en haut parleur en fonction interphone.

En mode interphone, le passage "écoute-parole" se fait automatiquement par détection de la parole.

Pour une recherche plus efficace en milieu perturbé, deux filtres commutables et à fréquence variable peuvent être sélectionnés.

Affichage par cristaux liquides de la puissance des signaux perçus, de l'état des batteries, de la position des filtres et du mode.

Toutes les commandes sont digitales, ce qui permet une étanchéité de la face avant et une très grande robustesse.

Alimentation par batteries cadmium-nickel rechargeables.

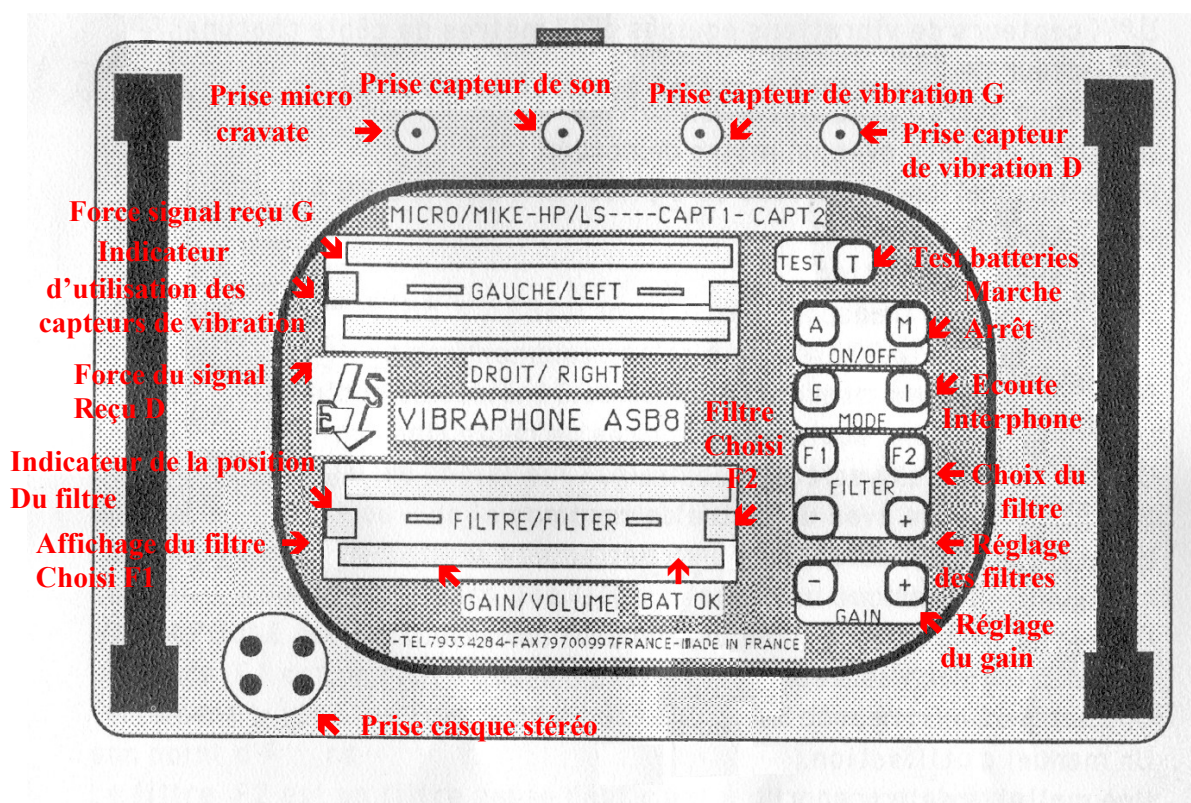
La recharge des batteries en 12 ou 24 volts se fait via une prise allume cigare ou via le secteur alternatif grâce à un bloc d'adaptation.



## L'ASB8 comprend :

- deux amplificateurs indépendants à très grand gain et à faible bruit.
- deux capteurs de vibrations avec 8 mètres de câble chacun.
- un capteur de son (micro/haut parleur) avec 8 mètres de câble.
- un micro cravate pour le porteur de l'appareil avec 1 mètre de câble.
- un casque stéréo.
- deux filtres de fréquences "passe haut et passe bande" à fréquence réglable en continu.
- les commandes "arrêt/marche", "interphone/écoute", "gain", "filtres", "test des batteries", sont des touches digitales.
- affichage de la puissance des voies droite et gauche par échelle à cristaux liquides avec maintien 2 secondes des valeurs maximum.
- affichage du gain et de la position des filtres par échelle à cristaux liquides.
- autonomie : 25 heures (pour le volume de son au minimum),  
12 heures ( pour le volume de son au maximum).
- recharge complète des batteries en 5 heures.

## Légende



## Filtres

Le vibraphone ASB8 incorpore deux filtres de fréquences à réglage continu dans toute la plage d'écoute.



Il n'est pas possible d'activer les deux filtres simultanément.

La sélection du filtre choisi s'effectue en appuyant sur la touche **F1** ou **F2**.

La fréquence du filtre choisi est réglable en continu par appui sur une des touches **+** ou **-** de la commande filtre.

La position des filtres est visualisée par une échelle à cristaux liquides.



Lorsque l'échelle est à zéro, les filtres sont hors service et le vibraphone écoute toutes les fréquences.

Le **filtre F1** est un filtre passe bande c'est à dire qu'il atténue fortement toutes les fréquences basses ou hautes de chaque côté de son pont d'accord.

Le **filtre F2** est un filtre passe haut c'est à dire qu'il atténue fortement toutes les fréquences en dessous de son point de réglage. Ce point de réglage peut varier de 50 Hz à 5 Hz, ce qui correspond au bas et au haut de l'échelle à cristaux liquides.

Le filtre passe haut est plutôt utilisé pour éliminer les bruits graves genre roulements de camions, coups sourds.

Le filtre passe bande sert plutôt à filtrer un signal reçu.

Les deux filtres qui équipent le vibraphone ASB8 sont de type « à capacités commutées de très hautes performances ».

## Mise en œuvre

A- Vérifier que tous les connecteurs sont bien mis en place

B- Appuyer sur la touche "M", le vibraphone se met en marche. Cela se vérifie par l'allumage des cristaux liquides sous le "E" d'écoute ainsi que sous "F1".

C- Appuyer sur la touche "T" test pour vérifier l'état des batteries.



L'échelle à cristaux liquide doit dépasser le deuxième trait pour des batteries chargées. Si l'indicateur atteint le premier trait, l'usure est de 50 %.

A l'allumage le **volume du son** est au minimum : le régler pour une écoute confortable.

- Même à zéro, le son n'est pas coupé.
- Bien que "F1" soit éclairé, aucun filtre n'est en service.

## Les filtres

Pour mettre un filtre en action appuyer sur + de la touche filtre. Pour passer sur le filtre 2, appuyer sur la touche "F2" du filtre. Pour revenir sur le filtre 1, appuyer sur la touche "F1".

**Nota :** A la mise sous tension le vibraphone est automatiquement en position écoute.

## Le capteur de son

Pour mettre le capteur de son en fonction, appuyer sur la touche "I" :

**Nota :** l'ASB8 travaille aussi en haut parleur et permet un dialogue avec le porteur du vibraphone qui peut écouter les sons captés par le micro. Pour être entendu, il lui suffit de **parler** devant le micro cravate, la commutation « écoute/parole » étant automatique.

Pour revenir en fonction écoute, **appuyer** sur la touche "E".